

Ruth Wohlschlegel



Wohnort	München
Geburtsjahr	1955
Körpergröße	160 cm
Konfektionsgröße	38
Haarfarbe	Braun
Augenfarbe	Braun
Muttersprache	Deutsch
Weitere Sprachen	Englisch (sehr gut)
Dialekt	Badisch (Heimat) Bairisch Schwäbisch
Sport	Zen Bogenschiessen
Stimmlage	Mezzosopran
Führerschein	PKW
Sonstiges	Tanz Standard Tanz und Gymnastik Lehrerin Schauspielcoaching Kindercoaching

Ausbildung

1979-1981 The Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles

1973-1975 Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hamburg

TV (Auswahl)

2023 ZDF „Frühling – Holla, die Waldfee“ (AT), Regie: Helmut Metzger

2023 ZDF „Frühling – Blick ins Morgen“ (AT), Regie: Helmut Metzger

2023 ZDF „Frühling – Mit dem Feind im Bett“ (AT), Regie: Helmut Metzger

2023 ZDF „Frühling – Wenn die Zeit stehen bleibt“ (AT), Regie: Thomas Kronthaler

2023 ZDF „Ein Sommer im Schwarzwald“, Regie: Michael Karen

2023 ZDF „Frühling – Ein Zebra im Gepäck“ (AT), Regie: Thomas Kronthaler

2023 ARD „Hubert ohne Staller – Killerrisotto“, Regie: Werner Siebert

2022 ZDF „Frühling – Das Mädchen hinter der Tür“, Regie: Tom Zenker

2022 ZDF „Frühling – Eine Handvoll Zeit“, Regie: Tom Zenker

Ruth Wohlschlegel

- 2021 ARD/SWR „Tatort – Die Blicke der anderen“, Regie: Franziska Schlotterer
- 2021 ZDF „Frühling – Das erste Mal“ (AT), Regie: Thomas Kronthaler
- 2020 ARD „Zimmer mit Stall – Ein Sommernachtstraum“, Regie: Sebastian Stern
- 2020 ZDF „Frühling – Große kleine Lügen“, Regie: Thomas Kronthaler
- 2020 RTL „Schwarzwaldcops“ (Pilot), Regie: Hanno Olderdissen
- 2019 ZDF „Frühling – Liebe hinter geschlossenen Vorhängen“, Regie: Thomas Jauch
- 2019 ZDF „Frühling – Pflücke den Tag“, Regie: Gunnar Fuß
- 2019 ZDF „SOKO Wismar – Die Rache der Ostseeschnäpel“, Regie: Sascha Thiel, Episoden-HR
- 2018 ZDF „Frühling – Das Kind in mir“, Regie: Dirk Regel
- 2018 ZDF „Frühling – Familie auf Probe“, Regie: Michael Karen
- 2018 SKY „Der Pass“, Regie: Stennert & Boss
- 2017 ZDF „Frühling – Ein altes, schönes Haus“, Regie: Thomas Jauch
- 2015 ZDF „Zeit für Frühling“, Regie: Lutz Konermann
- 2014 ZDF „Frühlingsgeheimnisse“, Regie: Michael Karen
- 2012 ZDF „Frühlingskind“, Regie: Michael Karen
- 2012 ZDF „SOKO 5113 - Ungesüht“, Regie: Sebastian Sorger
- 2010 ARD „Das geteilte Glück“, Regie: Thomas Freundner
- 2008 ARD „Um Himmels Willen“, Regie: Helmut Metzger
- 2004 ARD „Ein Baby für Dich“, Regie: Imogen Kimmel
- 1999-2002 ARD „Bei aller Liebe“, Regie: Diverse, durchgehende Rolle
- 1999 ARD „Am Ende siegt die Liebe“, Regie: Peter Weck
- 1998 WDR „Das vergessene Leben“, Regie: Claudia Prietzel
- 1998 ARD „St. Angela“, Regie: Hans-Klaus Petsch
- 1997-1998 SWR „Die Fallers“, Regie: Diverse, Episodenrolle über 12 Folgen
- 1997 SAT1 „Wolffs Revier – Ein todsicherer Plan“, Regie: Manfred Stelzer
- 1997 ZDF „Alle meine Töchter“, Regie: Wolfgang Hübner
- 1996 ZDF „Solo für Sudmann – Eine Hand wäscht die andere“, Regie: Thomas Fantl
- 1995 ZDF „Von Fall zu Fall – Stubbes Urlaub“, Regie: Christa Mühl
- 1995 ARD/SWR „Tatort – Bienzle und der Mord im Park“, Regie: Dieter Schlotterbeck
- 1994 ARD/NDR „Die Männer vom K3 – Ende eines Schürzenjägers“, Regie: Gero Erhardt
- 1993 ARD „Morlock – König Midas“, Regie: Klaus Emmerich

Ruth Wohlschlegel

Film

2020 Spielfilm „Hitzig – Ein Saunagang“, Regie: Katharina Bischof

2013 Kurzfilm „Winterlichter“, Regie: Daniel Amornvuttkul

2005 KINO „Fremde Haut“, Regie: Angela Maccarone

1999 Kurzfilm „Mutterblut“, Regie: Uwe Greiner, Hauptrolle

1997 KINO „Cascadeur – Die Jagd nach dem Bernsteinzimmer“, Regie: Hardy Martins

1997 Abschlussfilm „Männer und ihre Hobbies“, Regie: Holger Borggreffe, Hauptrolle

1983 KINO „Die Macht der Gefühle“, Regie: Alexander Kluge

1982 KINO „Der Mann auf der Mauer“, Regie: Reinhard Hauff

Theater

Wuppertaler Bühnen

Schauspielhaus Bochum

Freie Volksbühne Berlin