

## Nicole Kersten



<b>Wohnort</b>	Köln
<b>Geburtsjahr</b>	1975
<b>Körpergröße</b>	174 cm
<b>Konfektionsgröße</b>	40
<b>Haarfarbe</b>	Braun
<b>Augenfarbe</b>	Grün
<b>Muttersprache</b>	Deutsch
<b>Weitere Sprachen</b>	Englisch (gut)
<b>Dialekt</b>	Kölsch (Heimat)
<b>Sport</b>	Yoga Ski Alpin
<b>Stimmlage</b>	Alt
<b>Führerschein</b>	B-PKW
<b>Sonstiges</b>	Tanz Standard Tanz Lateinamerik. Gesang Chanson

### Ausbildung

1996 bis 1999 Otto-Falckenberg Schule, München

### TV (Auswahl)

2021 ZDFneo „Start the fck up“, Regie: Andi Wecker

2021 SWR „Hinterbingenbach“, Regie: Sven Nagel, durchgehende Hauptrolle

2021 ZDF 2-Teiler „Der Zauberwürfel“, Regie: Michael Schneider

2020 RTL/TVnow „Verbotene Liebe – Next Generation“, Regie: Iain Dilthey, Christoph Heininger, durchgehende Nebenrolle

2019 SAT1 „Think big“, Regie: Wolfgang Groos

2019 ZDF „SOKO Wismar – Der Aussteiger“, Regie: Janis Rattenni, Episodenhauptrolle

2019 ZDF „Wilsberg – Vaterfreuden“, Regie: Martin Enlen

2017 ARD/WDR „Klassentreffen“, Regie: Jan-Georg Schütte

2017 ZDF „Schattenfreundin“, Regie: Michael Schneider

2017 RTL „Der Lehrer“, Regie: Peter Gersina

## Nicole Kersten

- 2016 ARD „Frau Temme sucht das Glück“, Regie: Fabian Möhrke  
2015 ARD „Rentnercops“, Regie: Christoph Schnee  
2015 ZDF „SOKO Köln – Tödlicher Alleingang“, Regie: Christoph Eichhorn  
2002 ZDF „Ein Fall für Zwei – Fremde Federn“, Regie: Michael Kreindl  
2001 ARD „Umwege des Herzens“, Regie: Christine Wiegand  
1998 ZDF „Else – Die Geschichte einer leidenschaftlichen Frau“, Regie: Egon Günther  
1997 ZDF „Forsthaus Falkenau“, Regie: K. Grabowsky

### Theater (Auswahl)

- 2021 „Gift. Eine Ehegeschichte“, Regie: Roland Riebeling, Frame Company  
2020 „39 Stufen“, Regie: Antje Thoms, Staatstheater Darmstadt  
2019 „Rauschen“, Regie: Frank Heuel, Fringe Ensemble - Theater im Ballsaal, Bonn  
2018-2019 „Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel“, Regie: Caro Thum, Staatstheater Darmstadt  
2018 „Glaube, Liebe, Hoffnung“. Regie: Christoph Mehler, Staatstheater Darmstadt  
2017-2018 „Kassandra“, Regie: Frank Heuel, Fringe Ensemble  
2017 „Ännie“, Regie: Maria Viktoria Linke, Staatstheater Darmstadt  
2016 „Macbeth over Europe“, Regie: Frank Heuel, Fringe Ensemble  
2015 „Glück“, Regie: Andreas Meidinger, Fringe Ensemble  
2015 „Arbeitsschlachten“, Regie: Frank Heuel, Fringe Ensemble
- 2009 bis 2014 Ensemblemitglied am Staatstheater Mainz
- 2013 „Romeo und Julia“, Regie: Thorleif Öre Anarsson  
2013 „Wer hat Angst vor Virginia Woolf“, Regie: Christoph Mehler  
2011 „Seine Braut war das Meer und sie umschlang ihn“ (Solo mit Gesang), Regie: Philip Kugler  
2010 „Iphigenie auf Tauris“, Regie: Niki Stein  
2010 „Richard III“, Regie: Matthias Fontheim
- 2003 bis 2009 Ensemblemitglied am Theater Bonn
- 2008 „Groß und klein“, Regie: Ingo Berk  
2006 „Kabale und Liebe“, Regie: Matthias Kaschig  
2004 „Phädra“, Regie: Klaus Weise  
2004 „Tartuffe“, Regie: Klaus Weise

## Nicole Kersten

### 2001-2002 Ensemblemitglied am Theater Oberhausen

2002 „Wintermärchen“, Regie: Klaus Weise, Theater Oberhausen

2001 „Miss Sara Sampson“, Regie: Matthias Kaschig, Theater Oberhausen

### 1999 bis 2001 Ensemblemitglied am Schauspiel Frankfurt

2001 „König Lear“, Regie: Peter Eschberg

2001 „King Kongs Töchter“, Regie: Thomas Schulte-Michels

2000 „Geschichten aus dem Wienerwald“, Regie: Peter Eschberg

2000 „Und Pippa tanzt“, Regie: Amelie Niermeyer

2000 „Traumspiel“, Regie: Hans Hollmann

1999 „EWoyzeck“, Regie: Peter Eschberg

### 1995 bis 1999 Ensemble Kammerspiele München

1997 „Die Zwiefachen“, Regie: Markus Völlenklee, Kammerspiele München

1997 „Urfaust“, Regie: Thomas Bischoff, Kammerspiele München

1996 „Ilthaka“, Regie: D. Dorn, Kammerspiele München