

## Ruth Wohlschlegel



<b>Wohnort</b>	München
<b>Geburtsjahr</b>	1955
<b>Körpergröße</b>	160 cm
<b>Konfektionsgröße</b>	38
<b>Haarfarbe</b>	Braun
<b>Augenfarbe</b>	Braun
<b>Muttersprache</b>	Deutsch
<b>Weitere Sprachen</b>	Englisch (sehr gut)
<b>Dialekt</b>	Badisch (Heimat) Bairisch Schwäbisch
<b>Sport</b>	Zen Bogenschiessen
<b>Stimmlage</b>	Mezzosopran
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Sonstiges</b>	Tanz Standard Tanz und Gymnastik Lehrerin Schauspielcoaching Kindercoaching

### Ausbildung

1979-1981 The Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles

1973-1975 Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hamburg

### TV (Auswahl)

2021 ZDF „Frühling – Das erste Mal“ (AT), Regie: Thomas Kronthaler

2021 ARD/SWR „Tatort – An der Buche (AT), Regie: Franziska Schlotterer

2020 ARD „Zimmer mit Stall – Ein Sommernachtstraum“, Regie: Sebastian Stern

2020 ZDF „Frühling – Große kleine Lügen“ (AT), Regie: Thomas Kronthaler

2020 RTL „Schwarzwaldcops“ (Pilot), Regie: Hanno Olderdissen

2019 ZDF „Frühling – Liebe hinter geschlossenen Vorhängen“, Regie: Thomas Jauch

2019 ZDF „Frühling – Pflücke den Tag“, Regie: Gunnar Fuß

2019 ZDF „SOKO Wismar – Die Rache der Ostseeschnäpel“, Regie: Sascha Thiel, Episoden-HR

## Ruth Wohlschlegel

- 2018 ZDF „Frühling – Das Kind in mir“, Regie: Dirk Regel
- 2018 ZDF „Frühling – Familie auf Probe“, Regie: Michael Karen
- 2018 SKY „Der Pass“, Regie: Stennert & Boss
- 2017 ZDF „Frühling – Ein altes, schönes Haus“, Regie: Thomas Jauch
- 2015 ZDF „Zeit für Frühling“, Regie: Lutz Konermann
- 2014 ZDF „Frühlingsgeheimnisse“, Regie: Michael Karen
- 2012 ZDF „Frühlingskind“, Regie: Michael Karen
- 2012 ZDF „SOKO 5113 - Ungesüht“, Regie: Sebastian Sorger
- 2010 ARD „Das geteilte Glück“, Regie: Thomas Freundner
- 2008 ARD „Um Himmels Willen“, Regie: Helmut Metzger
- 2004 ARD „Ein Baby für Dich“, Regie: Imogen Kimmel
- 1999-2002 ARD „Bei aller Liebe“, Regie: Diverse, durchgehende Rolle
- 1999 ARD „Am Ende siegt die Liebe“, Regie: Peter Weck
- 1998 WDR „Das vergessene Leben“, Regie: Claudia Prietzel
- 1998 ARD „St. Angela“, Regie: Hans-Klaus Petsch
- 1997-1998 SWR „Die Fallers“, Regie: Diverse, Episodenrolle über 12 Folgen
- 1997 SAT1 „Wolffs Revier – Ein todsicherer Plan“, Regie: Manfred Stelzer
- 1997 ZDF „Alle meine Töchter“, Regie: Wolfgang Hübner
- 1996 ZDF „Solo für Sudmann – Eine Hand wäscht die andere“, Regie: Thomas Fantl
- 1995 ZDF „Von Fall zu Fall – Stubbes Urlaub“, Regie: Christa Mühl
- 1995 ARD/SWR „Tatort – Bienzle und der Mord im Park“, Regie: Dieter Schlotterbeck
- 1994 ARD/NDR „Die Männer vom K3 – Ende eines Schürzenjägers“, Regie: Gero Erhardt
- 1993 ARD „Morlock – König Midas“, Regie: Klaus Emmerich
- 1981 BR „Nach Mitternacht“, Regie: Wolf Gremm

### Film

- 2013 Kurzfilm „Winterlichter“, Regie: Daniel Amornvuttkul
- 2005 KINO „Fremde Haut“, Regie: Angela Maccarone
- 1999 Kurzfilm „Mutterblut“, Regie: Uwe Greiner, Hauptrolle
- 1997 KINO „Cascadeur – Die Jagd nach dem Bernsteinzimmer“, Regie: Hardy Martins
- 1997 Abschlussfilm „Männer und ihre Hobbies“, Regie: Holger Borggreffe, Hauptrolle
- 1983 KINO „Die Macht der Gefühle“, Regie: Alexander Kluge

## Ruth Wohlschlegel

1982 KINO „Der Mann auf der Mauer“, Regie: Reinhard Hauff

### Theater

Wuppertaler Bühnen

Schauspielhaus Bochum

Freie Volksbühne Berlin