

Sonja Kerskes



Wohnort	Berlin
Geburtsjahr	1975
Körpergröße	169 cm
Konfektionsgröße	36
Haarfarbe	Rot-Blond
Augenfarbe	Bernstein
Muttersprache	Deutsch
Weitere Sprachen	Englisch (fließend) Französisch (gut)
Dialekt	Rheinisch (Heimat) Berlinerisch
Sport	Yoga Inlineskating Ski
Stimmlage	Alt
Führerschein	PKW
Sonstiges	Ballett (Profi) Jazz/Modern (Profi) Flamenco (gut) höfische Tänze (gut)

Ausbildung

1996 Herbert Berghof Acting Studio New York (Stipendium)

1996 Alvin Ailey Dance School New York

Schauspielausbildung bei Wladimir Matuchin, Düsseldorf

Persönliches/Herausragendes/Spezielles

Klassische Ballettausbildung, Jazz, Musicaldance auf professionellem Niveau. Bis heute nimmt Sonja Kerskes Profitraining und arbeitet als Choreografin und im Bereich Tanzpädagogik.

Auszeichnungen

2011 Kurzspielfilm „Eine Reise ohne Rückkehr“: Gewinner MILAN FILMFESTIVAL, Gewinner BESTHUMAN RIGHT FILM UK, Gewinner German Human Rights, Best Directing Award NYC Filmmakers Festival

2009 Kurzspielfilm „Nicht nur der Himmel ist blau“: Gewinner des 48-Hours Filmfestival, Gewinner bester Film-Finale Las Vegas, Gewinner Bester Film und Publikumspreis Deutschland

Sonja Kerskes

TV (Auswahl)

- 2019 ZDF „Blutige Anfänger“, Regie: Käthe Niemeyer
- 2018 ZDF „Bettys Diagnose“, Regie: Klaus Knoesel
- 2017 Serie International „Berlin Station“, Regie: Bronwen Hughes, Guiseppe Capotandi
- 2017 ZDF „Die Rosenheim-Cops – Strickfieber“, Regie: Herwig Fischer, Episodenhauptrolle
- 2016 ARD „Polizeiruf 110 – Dünnes Eis“, Regie: Jochen Alexander Freydank
- 2016 ZDF „SOKO Stuttgart – King of Vegan“, Regie: Patrick Winczewski, Episodenhauptrolle
- 2016 ZDF „SOKO München - Tremolo“, Regie: Verena S. Freytag
- 2015 Serienpilot „Die Weltverbesserer“, Regie: Samson Schneidermann
- 2013 ARD „In aller Freundschaft“, Regie: Jakob Schäuffelen, Episodenhauptrolle
- 2013 ZDF „Die Rosenheimcops“, Regie: Gunter Kräã, Episodenhauptrolle
- 2011 ARD „Europas letzter Sommer und Weg zur Macht“, Regie: Bernd Fischerauer
- 2010 ARD „Tierärztin Dr. Mertens“, Regie: Heidi Kranz
- 2007 ZDF „SOKO Wismar“, Regie: Peter Altmann
- 2007 ARD „Polizeiruf 110 – Keiner schreit!“, Regie: Jürgen Brauer
- 2007 PRO7 „Unschuldig?“, Regie: Thomas Stiller
- 2007 SAT1 „Schräge Kerle“, Regie: Patrick Schlosser
- 2006 SAT1 „Entführ mich, Liebling!“, Regie: Thomas Nennstiel
- 2006 RTL „Arme Millionäre“, Regie: Lutz Konermann
- 2004 ARD „Meine Tochter, mein Leben“, Regie: Bodo Fürneisen
- 2004 SAT1 „Liebesleben“, Regie: Tobi Baumann
- 2004 ARD „Dem Himmel sei Dank“, Regie: Dagmar Damek
- 1994 bis 2003 viele Episodenrollen und Nebenrollen in Fernsehfilmen, Serien und Reihen wie „Tatort“, „Alarm für Cobra 11“, „Ein Fall für Zwei“, „Ein starkes Team“, „Alphateam“. Gearbeitet wurde unter anderem mit Stephan Wagner, Urs Egger und Christoph Schrewe.
- Weiterhin durchgehende Rollen in SAT1 „Hallo Onkel Doc“ und ZDF „Unser Charly“.

Kino/Film (Auswahl)

- 2019 Spielfilm „Schlechte Helden“, Regie: David Grimaud
- 2018 Kino „Leben“, Regie: Talip Karamahmutoğlu
- 2018 Kino „Schwester.Herz“, Regie: Tom Sommerlatte
- 2016 Kurzspielfilm „Freedom“, Regie: Nikos Mentis, Hauptrolle

Sonja Kerskes

- 2015 Spielfilm „Die Haut der Anderen“, Regie: Thomas Stiller
- 2015 Kurzspielfilm „Dust“, Regie: Alessandro Umbaldi
- 2014 KINO „Twelve Theses“, Regie: Stefan Asang
- 2014 KINO „Die Krone von Arkus“, Regie: Franziska Pohlmann
- 2013 KINO/Spielfilm „Gallery Weekend“, Regie: Henri Boit
- 2010 KINO „Die Mike Lenn Vision“, Regie: Selam Katana, Hauptrolle
- 2010 KINO „Rona & Nele“, Regie: Silvia Chiogna (HFF), Achtung Berlin 2013
- 2009 Musikvideo „Zu lang allein“ (M.M. Westernhagen), Regie: Ken Duken
- 2009 KINO „Blissestrasse“, Regie: Paul Donovan
- 2009 Kurzspielfilm „Reise ohne Rückkehr“, Regie: Güclü Yaman
- 2009 Kurzspielfilm „Nicht nur der Himmel ist blau“, Regie: Oliver Walser
- 2007 KINO „Don't wake the dead“, Regie: Andreas Schnaas, Hauptrolle
- 2002 Kurzspielfilm „The light at the end of a nightmare“, Regie: David Lamelas, Hauptrolle
- 2000 KINO „Endstation Tanke“, Regie: Nathalie Steinbart, Berlinale 2002 (German Cinema)
- 2000 KINO „Pinky und der Millionenmops“, Regie: Stefan Lukschy
- 2000 KINO „Suck my dick“, Regie: Oskar Röhler
- 1999 KINO „Nick Knatterton“, Regie: Marcis O. Rosenmüller
- 1998 KINO „Der große Bagarozzy“, Regie: Bernd Eichinger