

## Haydar Zorlu



<b>Wohnort</b>	Köln, Istanbul
<b>Geburtsjahr</b>	1967
<b>Körpergröße</b>	178 cm
<b>Konfektionsgröße</b>	48
<b>Haarfarbe</b>	Schwarz
<b>Augenfarbe</b>	Braun
<b>Muttersprache</b>	Deutsch Türkisch
<b>Weitere Sprachen</b>	Englisch (gut) Spanisch (gut)
<b>Dialekt</b>	Kölsch (Heimat)
<b>Sport</b>	Kampfsport
<b>Stimmlage</b>	Bariton
<b>Führerschein</b>	PKW LKW
<b>Sonstiges</b>	moderner Tanz

### Ausbildung

1996 bis 2001 Bob McAndrew Studio New York

### Persönliches/Herausragendes/Spezielles

Haydar Zorlu, in der Türkei geboren, lebt seit 1979 in Köln. Er studierte Jura, Germanistik, Romanistik, Pädagogik und Politikwissenschaften an der Universität zu Köln und absolvierte eine Schauspielausbildung im Bob McAndrew Studio N.Y.

Seit 2009 spielt Haydar Zorlu sein Faust-Solo, abwechselnd in deutscher und in türkischer Sprache, erfolgreich in Deutschland und in der Türkei.

### Film

2014 KINO „8 Sekunden“, Regie: Ömer Faruk Somak

2002 KINO „September“, Regie: Max Färberböck, zero film GmbH

### TV (Auswahl) :

2018 RTL „Die Klempnerin – Notwehr“, Regie: Anna-Katharina Maier, Episodenhauptrolle

2018 RTL „Alles was zählt“, Regie: Diverse, Episodenhauptrolle

## Haydar Zorlu

2016 RTL „Alarm für Cobra 11“, Regie: Nico Zavelberg

2006 bis 2011 ORF „Oben Ohne“, Regie: Reinhard Schwabenitzky, durchgehende Rolle

2006 PRO7 „Verschleppt – Kein Weg zurück“, Regie: Hansjörg Thurn

2006 ZDF „Ein Fall für Zwei - Großmarktfehde“, Regie: Charly Weller, Episodenhauptrolle

2005 ZDF „Küstenwache – Wettlauf gegen die Zeit“, Regie: Marcus Rosenmüller, Episodenhauptrolle

2004 ZDF „Forsthaus Falkenau - Lebensbäume“, Regie: Andreas Drost, Episodenhauptrolle

2004 RTL „Wilde Engel“, Regie: Axel Sand, Episodenhauptrolle

2003 ZDF „SOKO 5113 – Match Over“, Regie: Bodo Schwarz, Episodenhauptrolle

2001 ARD „Die Westentaschenvenus“, Regie: Kirsten Peters

2000 SAT1 „Die Kumpel“, Regie: Gabriele Heberling

1999 ZDF „Ein starkes Team – Bankraub/Tödliche Rache“, Regie: Konrad Sabrautzky, Episodenhauptrolle

1999 SAT1 „Hallo Onkel Doc“, Regie: Ilse Biberti

1997 ARD „Tatort – In der Falle“, Regie: Peter Fratzscher, Hauptrolle

1996 RTL „Die Wache – Das Versprechen“, Regie: Andrew Morgan, Episodenhauptrolle

1996 ZDF „Ein Todsicheres Ding“, Regie: Diethard Klante, Hauptrolle

1992 ARD „Tatort – Falsche Liebe“, Regie: Susanne Zanke

### Theater (Auswahl)

2009 bis heute „Faust – Schauspielsolo“ SanatOdasi/KunstRaum, Istanbul und diverse Spielstätten in Deutschland

2009 bis 2011 „Das Märchen vom Märchen im Märchen“, Opernhaus Dortmund, Hauptrolle