

## David Liske



<b>Wohnort</b>	Tübingen, Stuttgart
<b>Geburtsjahr</b>	1983
<b>Körpergröße</b>	178 cm
<b>Konfektionsgröße</b>	48
<b>Haarfarbe</b>	Blond
<b>Augenfarbe</b>	Blau-Grün
<b>Muttersprache</b>	Deutsch
<b>Weitere Sprachen</b>	Englisch (gut)
<b>Dialekt</b>	Schwäbisch (Heimat)
<b>Sport</b>	Billard Flamenco Standardtanz
<b>Stimmlage</b>	Bariton
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Sonstiges</b>	Klavier (sehr gut) Gitarre (gut)

### Ausbildung

2008-2011 Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Stuttgart

### Auszeichnungen

2017 Nominierung „Monica Bleibtreu Preis“ für „Anna Karenina“

2009 Stipendiat der Yehudi Menuhin-Stiftung

### Persönliches/Herausragendes/Spezielles

2002 1. Preis bei "Jugend musiziert" als Sänger, in Tübingen

### TV (Auswahl) :

2018 SWR „Die Fallers“, Regie: Diverse, Episodenhauptrolle

2018 ZDF kl. Fernsehspiel „Die Notärztin“, Regie: Eva Wolf

2018 ZDF „Der Alte – Vorverurteilt“, Regie: Florian Schott, Episodenhauptrolle

2017 ARD/SWR „Schöne heile Welt“, Regie: Gernot Krää

## David Liske

2016 ARD „Big Manni“, Regie: Niki Stein

2016 ARD „Tatort – HAL“, Regie: Niki Stein

2015 ZDF „SOKO München – Der Kuss“, Regie: Johanna Thalmann & Katharina Bischoff

### Film | Kurzfilm

2012 KF „Funkstille“, Regie: Philipp Mekus, Filmhochschule Ludwigsburg, Hauptrolle

2011 KF „Olaf sieht rot“, Regie: Matthias Bäuerle, Filmhochschule Ludwigsburg, Hauptrolle

2011 Diplomfilm „Der Imagefilm“, Regie: Konrad Bohley, HfM, Hauptrolle

2010 KF „Livestream“, Regie: Jens Wischnewski, Filmhochschule Ludwigsburg

### Theater (Auswahl)

2018 „Momo“, Regie: Heiner Kondschnik, Theater Reutlingen

2018 "Von Weimar bis Merkel - 100 Jahre Deutschland", Regie: Heiner Kondschnik, Theater Reutlingen

2017 „Vincent – Gegen den Strich“, Regie: Heiner Kondschnik, Theater Reutlingen/Sommertheater im Spitalhof

2017 "Anna Karenina", Regie: Marion Schneider-Bast, Theater Reutlingen

2016-2017 „The Emigrants“, Regie: Kjell Moberg, Junges Ensemble Stuttgart

### Spielzeit 2014 bis 2016 Festengagement am Theater Baden-Baden

2016 Wirtschaftskomödie, Regie: Katja Fillmann

2015 Die Dreigroschenoper, Regie: Thomas Höhne

2015 Diener zweier Herren, Regie: Barry Goldman

2015 Pocahontas 2015 (Show must go on), Regie: Jule Kracht

2014 Angst essen Seele auf, Regie: Laura Huonker

### Spielzeit 2011 bis 2014 Festengagement am Landestheater Tübingen

2014 Nichts nichts, Regie: Maria Linke

2014 Seltsames Intermezzo, Regie: Ralf Siebelt

2014 Melodien für Milliarden, Regie: Jenke Nordalm

2013 Der Parasit, Regie: Simone Sterr

## David Liske

- 2013 Three Kingdoms, Regie: Stefan Rogge  
seit 2013 Theatersport, Moderation: Volker Quandt
- 2013 Das Erdbeben in Chili, Regie: Maria Linke
- 2013 Winterreise, Regie: Jenke Nordalm
- 2013 Das Ding, Regie: Inga Lizengevic
- 2012 Zusammen, Regie: Maria Linke
- 2012 Dantons Tod, Regie: Ralf Siebelt
- 2012 Happy End, Regie: Ralf Siebelt
- 2012 Die Stützen der Gesellschaft, Regie: Jenke Nordalm
- 2012 Benefiz – jeder rettet einen Afrikaner, Regie: Ralf Siebelt
- 2011 Der Meister und Margarita, Regie: Thorleifur Öre Arnasson
- 2011 Troilus und Cressida, Regie: Simone Sterr, Ralf Siebelt
- 2011 Der jüngste Tag, Ralf Siebelt
- 2011 Herzwurst. Immer alles eine Tochter, Regie: Nils Wiegand
- 2011 Maria Stuart, Regie: Mario Portmann
- 2010 Sound of Seiersburg, Regie: Reto Finger