

## Stephanie Kämmer



<b>Wohnort</b>	Köln
<b>Geburtsjahr</b>	1977
<b>Körpergröße</b>	165 cm
<b>Konfektionsgröße</b>	42
<b>Haarfarbe</b>	Braun
<b>Augenfarbe</b>	Braun-Grün
<b>Muttersprache</b>	Deutsch
<b>Weitere Sprachen</b>	Englisch (GK)
<b>Dialekt</b>	Rheinisch
<b>Sport</b>	Reiten (sehr gut) Bühnenfechten
<b>Stimmhöhe</b>	Sopran
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Sonstiges</b>	Hörspiele Synchron

### Ausbildung

2004 Filmschauspielworkshop an der Filmakademie Ludwigsburg

2000-2004 Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Stuttgart

### Auszeichnungen

2018 International Emmy Kids Award für "Der Club der roten Bänder"

2017 Deutscher Fernsehpreis für „Der Club der roten Bänder II“

2016 Grimme Preis, Deutscher Fernsehpreis, Deutscher Schauspielerpreis Kategorie „Ensemble“, Jupiter Award als „Beste Serie“, New Faces Award „Sonderpreis“ für „Der Club der roten Bänder“

### Persönliches/Herausragendes/Spezielles

Stephanie liebt die Schauspielerei, war aber immer schon der Meinung, dass das Medium Theater viel mehr kann, als bloß unterhalten - es ist heilsam. Konsequenterweise ließ sie daher im Jahre 2013 ihrem Schauspieldiplom eine 3 jährige Ausbildung zur Theater- und Tanztherapeutin folgen. Seitdem arbeitet sie therapiebegleitend mit Menschen mit Down-Syndrom, Autismus-Spektrum-Störungen, affektiven Regulationsstörungen sowie mit verhaltensauffälligen Kindern und Jugendlichen.

## Stephanie Kämmer

Inspiziert durch den „Club der roten Bänder“ komplettiert sie ihr Portfolio aktuell mit einer Fortbildung zum Klinikclown und dem Heilpraktiker für Psychotherapie.

### TV (Auswahl)

- 2018 ZDF „Schneeweißchen & Rosenrot“, Regie: Seyhan Derin
- 2018 ARD „Sie hatten keine Wahl – 100 Jahre Frauenwahlrecht“, Regie: Annette Baumeister
- 2018 RTL „Lifelines“, Regie: Britta Keils
- 2017 & 2018 RTL „Beste Schwestern“, Regie: Dennis Satin, Daniel Rakete Siegel, 2 Folgen
- 2017 ARD „Tatort – Schlangengrube“, Regie: Samira Radsai
- 2017 ARD „Die Füchsin – Spur in die Vergangenheit“, Regie: Sabine Derflinger
- 2017 ARD/WDR „Tatort – Mitgehangen“, Regie: Sebastian Ko
- 2017 VOX „Club der roten Bänder III“, Regie: Sabine Bernardi, Felix Binder, durchgehende Rolle
- 2016 ARD „Rentnercops – Ein ehrenwertes Haus“, Regie: Michael Schneider
- 2016 VOX „Club der roten Bänder II“, Regie: Richard Huber, Sabine Bernardi, durchgehende Rolle
- 2015 VOX „Club der roten Bänder“, Regie: Richard Huber, Sabine Bernardi, durchgehende Rolle
- 2014 ZDF „Alles nach Plan“, Regie: Joseph Orr
- 2014 ZDF „Heldt – Hängen im Schacht“, Regie: Hartwig van Neut
- 2014 ZDF „Inga Lindström – In fremden Gärten“, Regie: Thomas Nennstiel
- 2014 ARD „Tatort – Mord ist die beste Medizin“, Regie: Thomas Jauch
- 2013 RTL „Alarm für Cobra 11 – 60 Minuten“, Regie: Heinz Dietz
- 2012 SAT1 „Der letzte Bulle – Alles Verräter“, Regie: Thomas Nennstiel
- 2011 ARD „Alles Klara“, Regie: Jakob Schäuffelen, Andi Niessner, durchgehende Nebenrolle
- 2011 ARD/SWR „Bloch – Heißkalte Seele“, Regie: Michael Verhoeven
- 2011 ARD/SWR „Fuchs und Gans – Die Badende“, Regie: Imogen Kimmel
- 2011 ARD/WDR „Der Mann auf dem Baum“, Regie: Martin Gies
- 2010 ARD/SWR „Der Bulle und das Landei – Babyblues“, Regie: Thomas Nennstiel
- 2010 ARD/SWR „Tatort – Fehltritte“, Regie: Zoltan Spirandelli
- 2009 ARD/SWR „Tatort – Der Hauch des Todes“, Regie: Lars Montag

### Film (Auswahl)

- 2018 KINO „Der Club der roten Bänder – Der Film“, Regie: Felix Binder
- 2017 Kurzspielfilm „Musterkind“, Regie: Vincent Fischer
- 2016 KINO „Zwischen den Jahren“, Regie: Lars Henning

## Stephanie Kämmer

2008 KINO/ZDF Kleines Fernsehspiel „Liebeslied“, Regie: Anne Høegh Krohn

2006 Kurzfilm „Mittagspause für Poeten“, Regie: Maren Elbrechtz (MMC Independent), Hauptrolle

2006 Kurzfilm „Unscheinbar“, Regie: Gil Wiener

2005 Kinderkino „Martha und der fliegende Großvater“, Regie: Christian Schwochow

2005 KINO „Stille Sehnsucht – Warchild“, Regie: Christian Wagner

### Theater ab 2007 Stückverträge (Auswahl)

2012/2013 „Ponys. Eine Aufladung“, Theaterkollektiv Bureau Wien, Regie: Marie Bues

2012 „Scherz, Satire, ...“, Haller Globe Theater, Regie: Donald Berkenhoff

2012/2013 „Faust“, Freilichtspiele Schwäbisch-Hall, Regie: Christoph Biermeier

2011 „Der Kirschgarten“, Freilichtspiele Schwäbisch-Hall, Regie: Christoph Biermeier

2011 „Boston Princes“, Freilichtspiele Schwäbisch-Hall, Regie: Christoph Biermeier

2011 „In Sachen Liebe“ (UA), Staatstheater Karlsruhe, Regie: Pavel Fieber

2010 „Wie es euch gefällt“, Freilichtspiele Schwäbisch-Hall, Regie: Donald Berkenhoff

2010 „Ich denke oft an Piroshka“, Staatstheater Karlsruhe, Regie: Donald Berkenhoff

2010 „Drei Schwestern“, Theater Baden-Baden, Regie: Claudia Brier

2009 „Der Volksfeind“, Theater Baden-Baden, Regie: Claudia Brier

2007-2008 „Hilletje Jans“, Nationaltheater Mannheim, Regie: Christoph Roos

2007 „Die Ratten“, Theater Baden-Baden, Regie: Irmgard Lange

### 2004 bis 2006 Ensemble Nationaltheater Mannheim (Auswahl):

2006 „Auf der Greifswalderstraße“, Regie: Jens Daniel Herzog

2006 „Wassa Shelesnowa“, Regie: David Mouchtar-Samorai

2006 „Wilhelm Tell“, Regie: Thomas Langhoff

2006 „Vor Sonnenaufgang“, Regie: Armin Petras

2005 „Ruhestörung“ – Liederabend, Regie: Georgette Dee

2004 „Dantons Tod“, Regie: Christoph Roos

2004 „Es fährt ein Zug nach nirgendwo“ – Liederabend, Regie: Stephanie Mohr, Musikalische Leitung: Till Löffler