

Ruth Wohlschlegel



Wohnort	München
Geburtsjahr	1955
Körpergröße	160 cm
Konfektionsgröße	38
Haarfarbe	Braun
Augenfarbe	Braun
Muttersprache	Deutsch
Weitere Sprachen	Englisch (sehr gut)
Dialekt	Badisch (Heimat) Bairisch Schwäbisch
Sport	Zen Bogenschiessen
Stimmlage	Mezzosopran
Führerschein	PKW
Sonstiges	Tanz Standard Tanz und Gymnastik Lehrerin Schauspielcoaching

Ausbildung

1979-1981 The Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles

1973-1975 Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hamburg

TV (Auswahl)

2018 ZDF „Frühling – Das Kind in mir“, Regie: Dirk Regel

2018 ZDF „Frühling – Familie auf Probe“, Regie: Michael Karen

2018 SKY „Der Pass“, Regie: Stennert & Boss

2017 ZDF „Frühling – Ein altes, schönes Haus“, Regie: Thomas Jauch

2015 ZDF „Zeit für Frühling“, Regie: Lutz Konermann

2014 ZDF „Frühlingsgeheimnisse“, Regie: Michael Karen

2012 ZDF „Frühlingskind“, Regie: Michael Karen

2012 ZDF „SOKO 5113 - Ungesüht“, Regie: Sebastian Sorger

Ruth Wohlschlegel

- 2010 ARD „Das geteilte Glück“, Regie: Thomas Freundner
- 2008 ARD „Um Himmels Willen“, Regie: Helmut Metzger
- 2004 ARD „Ein Baby für Dich“, Regie: Imogen Kimmel
- 1999-2002 ARD „Bei aller Liebe“, Regie: Diverse, durchgehende Rolle
- 1999 ARD „Am Ende siegt die Liebe“, Regie: Peter Weck
- 1998 WDR „Das vergessene Leben“, Regie: Claudia Prietzel
- 1998 ARD „St. Angela“, Regie: Hans-Klaus Petsch
- 1997-1998 SWR „Die Fallers“, Regie: Diverse, Episodenrolle über 12 Folgen
- 1997 SAT1 „Wolffs Revier – Ein todsicherer Plan“, Regie: Manfred Stelzer
- 1997 ZDF „Alle meine Töchter“, Regie: Wolfgang Hübner
- 1996 ZDF „Solo für Sudmann – Eine Hand wäscht die andere“, Regie: Thomas Fantl
- 1995 ZDF „Von Fall zu Fall – Stubbes Urlaub“, Regie: Christa Mühl
- 1995 ARD/SWR „Tatort – Bienzle und der Mord im Park“, Regie: Dieter Schlotterbeck
- 1994 ARD/NDR „Die Männer vom K3 – Ende eines Schürzenjägers“, Regie: Gero Erhardt
- 1993 ARD „Morlock – König Midas“, Regie: Klaus Emmerich
- 1981 BR „Nach Mitternacht“, Regie: Wolf Gremm

Film

- 2013 Kurzfilm „Winterlichter“, Regie: Daniel Amornvuttkul
- 2005 KINO „Fremde Haut“, Regie: Angela Maccarone
- 1999 Kurzfilm „Mutterblut“, Regie: Uwe Greiner, Hauptrolle
- 1997 KINO „Cascadeur – Die Jagd nach dem Bernsteinzimmer“, Regie: Hardy Martins
- 1997 Abschlussfilm „Männer und ihre Hobbies“, Regie: Holger Borggreffe, Hauptrolle
- 1983 KINO „Die Macht der Gefühle“, Regie: Alexander Kluge
- 1982 KINO „Der Mann auf der Mauer“, Regie: Reinhard Hauff

Theater

- Wuppertaler Bühnen
- Schauspielhaus Bochum
- Freie Volksbühne Berlin