

Sylvia Leifheit



Wohnort	CH-Luzern /Zürich München
Geburtsjahr	1975
Körpergröße	173 cm
Konfektionsgröße	36
Haarfarbe	Blond
Augenfarbe	Blau
Muttersprache	Deutsch
Weitere Sprachen	Englisch (fließend)
Dialekt	Sächsisch (Heimat)
Sport	Reiten Jazzdance Aerobic Ballett
Stimmlage	Mezzosopran/Alt
Führerschein	PKW, Moped
Sonstiges	Tanzausbildung Moderation

Ausbildung

2000 Hollywood Acting Workshop LA

1999 Sprecherziehung und Gesangsausbildung bei Regina Weber

1997 privater Schauspielunterricht bei Regine Lutz

TV (kleine Auswahl)

2017 ZDF „Die Rosenheimcops – Hochzeit mit Todesfolge“, Regie: Daniel Drechsel-Grau

2015 ARD „Hubert und Staller – Der letzte Akkord“, Regie: Erik Haffner, Episodenhauptrolle

2010 ARD „Toni Costa – Roter Regen“, Regie: Michael Kreindl, Episodenhauptrolle

2009 ZDF „SOKO Stuttgart – Tödliche Falle“, Regie: Gero Weinreuter, Episodenhauptrolle

2009 ZDF „Liebe gegen den Rest der Welt“, Regie: Stefan Bartmann, Hauptrolle

2009 ZDF „SOKO Kitzbühel – Abgeschrieben“, Regie: Michael Zens, Episodenhauptrolle

2007 ZDF „Notruf Hafenkante – Das schwarze Kleid“, Regie: Gero Weinreuter

2006 ZDF „Der Ferienarzt – in der Toskana“, Regie: Michael Steinke

Sylvia Leifheit

- 2005 ZDF „Verzicht aus Liebe“, Regie: Oliver Dommenges, Hauptrolle
- 2004 ZDF „Ums Paradies betrogen“, Regie: Stefan Bartmann, Hauptrolle
- 2004 PRO7 „Mädchen über Bord“, Regie: Hansjörg Thurn, Hauptrolle
- 2003 ZDF „Traumschiff – Australien“, Regie: Michael Steinke, Episodenhauptrolle
- 2002 SAT1 „Edel und Starck – Alter vor Schönheit“, Regie: Jakob Schäuffelen, Episodenhauptrolle
- 2002 ZDF „Kinder des Glücks“, Regie: Michael Steinke, Hauptrolle
- 2002-2003 ZDF „Eva – ganz mein Fall“, Regie: Stefan Bartmann, durchgehende Hauptrolle
- 2000 SAT1 „Feindliche Schwestern“, Regie: Gabriel Barylli, Hauptrolle
- 1999-2001 SAT1 „Die rote Meile“, Regie: Diverse, durchgehende Hauptrolle
- 1999 RTL „Im Namen des Gesetzes“, Regie: Karsten Wichniarz, Episodenhauptrolle
- 1998 ARD „Die Kommissarin – Stille Wasser“, Regie: Uli Möller, Episodenhauptrolle
- 1998 PRO7 „Gehetzt – der Tod im Sucher“, Regie: Joe Coppoletta, Hauptrolle
- 1998 SAT1 „Hallo, Onkel Doc!“, Regie: Diverse, durchgehende Hauptrolle
- 1997-1998 ARD „St. Angela“, Regie: Diverse, durchgehende Hauptrolle
- 1995 ARD „Sterne des Südens“, Regie: Berengar Pfahl, durchgehende Hauptrolle

Film (Auswahl)

- 2010 KINO „Barylli’s Baked Beans“, Regie: Gabriel Barylli, Hauptrolle
- 2001 Kinokurzfilm „Fetisch“, Regie: Richard Lehun, Hauptrolle
- 2000 KINO „Null Uhr 12“, Regie: Bernd Michael Lade
- 1996 KINO „14 Tage Lebenslänglich“, Regie: Roland Suso Richter, Hauptrolle